

# HKTS 16

Offrez à votre home cinéma un son 5.1 canaux

**harman/kardon®**  
by HARMAN

Spécifications



## ■ harman kardon HKTS 16

Pour obtenir chez vous un son cinéma convaincant, vous pouvez vous compliquer la vie autant que vous voulez – ou choisir la simplicité développée par les ingénieurs d'harman kardon. Le système harman kardon HKTS 16 est un kit d'enceintes complet pour une configuration 5.1, qui vous transporte au cœur de l'action auquel vous a habitué votre multiplex favori. Avec son enceinte centrale dotée de doubles haut-parleurs médium et ses satellites optimisés pour la meilleure performance, alliés à des basses puissantes du caisson de grave actif de 200 Watt, le système HKTS 16 vous apporte chez vous toutes les joies d'Hollywood, film après film, année après année.

## ■ Points forts

Élaboré pour fonctionner en système

Les composants sont conçus pour la synergie

Haut-parleurs d'une qualité tonale similaire

La sonorité des quatre enceintes satellites identiques est assortie à celle de l'enceinte centrale pour un son parfaitement conséquent d'une enceinte à l'autre, dressant un décor sonore plus vrai sur 360 degrés

Double transducteur médium

Tant les satellites que l'enceinte centrale sont équipés de doubles haut-parleurs médium pour un réalisme plus grand et une distorsion plus faible

Caisson de grave actif de 200 Watt

Le subwoofer de 200mm produit des basses réalistes à l'impact puissant

Le subwoofer HKTS 200SUB diffère du caisson de grave conventionnel en ce qu'il interagit avec le sol, plutôt qu'avec les parois les plus proches, pour une meilleure qualité des basses

# HKTS 16

Offrez à votre home cinéma un son 5.1 canaux

## ■ Caractéristiques principales

- Enceintes à blindage vidéo – les enceintes satellites et centrale peuvent être placées tout près de votre télévision sans risque de brouillage
- Câblages des enceintes codés en couleur – les câbles sont codés en couleurs et correspondent aux bornes du récepteur A/V harman kardon pour une installation sans problème
- Caisson de grave avec commande de phase, de niveau et de bass boost – synchronisation aisée de l'amplification des basses avec les satellites, équilibrage du volume du caisson de grave, et réglage la performance des basses selon l'acoustique de la pièce et les préférences personnelles
- Entrées pour signal préamplifié et LFE sur le caisson de grave – connexions sans aucun bruitage vers pratiquement n'importe quel récepteur A/V
- Fonction d'arrêt automatique et connexion signal externe sur le caisson de grave – économies d'énergies maximales quel que soit l'équipement électronique
- Faible consommation électricité en mode de veille – le caisson de grave est conforme aux nouvelles directives européennes (moins de 1 Watt)
- Supports muraux inclus– livré au complet avec supports muraux pour les enceintes satellites

## ■ Enceinte centrale CEN-TS11

- Haut-parleurs médiums : cônes de 75mm, blindés vidéo
- Tweeters : dôme 19mm, blindé vidéo
- Alimentation recommandée : 10 – 120 Watts
- Impédance : 8 Ohm
- Sensibilité : 86dB (2,83 V/1m)
- Type d'enceinte : close
- Dimensions (H x L x P) : 102mm x 241mm x 92mm
- Poids : 1kg

## ■ Caisson de grave HKTS 200SUB

- Haut-parleur basse fréquence : cône 200mm
- Puissance de l'ampli : 200 Watt RMS
- Type d'enceinte : close
- Tension de signal externe : 3V – 30V CA/CC
- Dimensions (H x L x P) : 353mm x 267mm x 267mm
- Poids : 9kg

## ■ Spécifications

### ■ Système d'enceintes

- Réponse fréquence : 45Hz – 20kHz (–6dB)

### ■ Satellites SAT TS11

- Haut-parleurs médiums : cônes de 75mm, blindés vidéo
- Tweeters : dôme 13mm, blindé vidéo
- Impédance : nominale 8 Ohm
- Alimentation recommandée : 10 – 120 Watts
- Sensibilité : 86dB @ 2,83V /1 mètre
- Type d'enceinte : close
- Dimensions (H x L x P) : 243mm x 100mm x 92mm
- Poids : 1kg